

Prawidłowe torowanie ruchu za pomocą muzyki

Terapia oparta na muzyce wykazuje się dużą skutecznością w badaniach ze względu na wzmacnianie procesu neuroplastyczności, tworząc nowe i przekwalifikowując stare ścieżki neuronowe, aby pomóc pacjentom z chorobą Parkinsona lub po udarze odzyskać funkcje motoryczne.



Muzyka, którą lubi pacjent, zwiększa komfort jego terapii.

Po przywróceniu kinematyki chodu za pomocą muzyki specjalnie skomponowanej dla pacjentów neurologicznych z elementem metronomu, pacjenci mogą przejść do preferowanego gatunku muzyki we właściwym tempie z pomocą dostępu do platformy Spotify.



Zastosowanie u pacjentów

- geriatrycznych
- ortopedycznych
- po udarze
- po urazach czaszkowo-mózgowych
- po uszkodzeniu rdzenia kręgowego
- po amputacjach kończyn dolnych
- z chorobą Parkinsona
- neurologicznych
- z zaburzeniami przedsionkowymi



Gait Trainer 3

Wyposażamy, projektujemy, wspieramy

podchodzimy kompleksowo do wdrożeń technologii u naszych Klientów



Wspomagamy naszych klientów na wszystkich etapach inwestycji: od projektu i pozyskiwania środków, po dostawę urządzeń, serwis i wsparcie merytoryczne nowych użytkowników.

Wiedza i doświadczenie naszych specjalistów pozwalają Państwu skupić się na tym, co najistotniejsze: efektywnym wykorzystaniu sprzętu w prowadzonych badaniach i projektach.



Gait Trainer 3

Bieżnia z rytmiczną stymulacją chodu



T. 32 40 10 350
M. biuro@technomex.pl
W. technomex.pl

A. PHU Technomex Sp. z o.o.
ul. Szparagowa 15,
44-141 Gliwice

f facebook.com/technomex
@ instagram.com/technomexpl
▶ youtube.com/phutechnomex

 **Technomex**
Pomagamy dzięki technologii

Produkty i informacje zawarte w niniejszym katalogu kierowane są do specjalistów. Są to wyroby medyczne, które powinny być obsługiwane przez wykwalifikowany personel. Używaj zgodnie z instrukcją.

Gait Trainer 3

bieżnia z rytmiczną
stymulacją chodu



Gait Trainer 3 to jedyna bieżnia z rytmiczną stymulacją chodu, która monitoruje i rejestruje długość, prędkość kroku i symetrię chodu, w ten sposób sprawiając, że pacjenci szybciej uzyskują lepsze efekty terapii. Bieżnia wykorzystuje techniki terapii oparte na dowodach naukowych - łącząc wskazówki dźwiękowe, wizualny biofeedback i integrację z muzykoterapią. Gait Trainer 3 pomaga wzmocnić proces neuroplastyczności, tworząc nowe ścieżki ruchu.

Biofeedback poprawia wyniki pacjentów.

Wykazano, że dodanie wizualnego biofeedbacku w czasie rzeczywistym motywuje pacjentów, zachęcając ich do powtarzania prawidłowych wzorców chodu.

Bieżnia do treningu chodu



Zbiera dane o wydajności

Biofeedback wizualny



Wizualizacja w czasie rzeczywistym wpływa na normalizację



Zintegrowana muzykoterapia

do bieżni Biodex Gait Trainer 3

Rytmiczna stymulacja słuchowa (RAS) jest połączona z treningiem chodu aby wprowadzić neurologiczną terapię muzyką do planu powrotu do sprawności. Muzykoterapia to wykorzystanie muzyki w rehabilitacji i medycynie do usprawnienia funkcji ruchowych i treningu w schorzeniach takich jak:

- choroba Parkinsona
- stwardnienie rozsiane
- porażenie mózgowe
- udar
- uraz czaszkowo-mózgowy

Trening pacjentów z pomocą muzyki

Obecny stosunek fizjoterapeutów do osób zajmujących się muzykoterapią to 30:1. Wskazuje to jasno na skalę zapotrzebowania. Wzrastająca liczba pacjentów z chorobą Parkinsona jest kolejnym powodem ukazującym potrzebę terapii muzyką. Zintegrowanie muzykoterapii z bieżnią Gait Trainer 3 staje się efektywnym narzędziem rehabilitacyjnym, które pozwala muzykoterapeutom leczyć większą liczbę pacjentów i działać na większą skalę. Skuteczność terapii udowodniona jest poprzez szczegółowe i rzetelne raporty.



Wszystkie utwory są nagrane w metrum 4/4 z równym, spokojnym tempem, bez wstawek instrumentalnych, które zaburzałyby wzorzec chodu. Street Walking© oraz Animals Everywhere© zostały ponadto nagrane w formacie DXD używanej w SACD (Super Audio CD) dla wysokiej jakości odtwarzania analogowego. Dodatkowe kompozycje muzyczne, bez tak dokładnego tła terapeutycznego, podobnie jak nagrania metronomu i inne rytmiczne dźwięki, dostępne są w Bibliotece Muzycznej Biodex.

Gait Trainer 3

bieżnia z muzykoterapią



Biodex Gait Trainer 3 to idealna platforma do zintegrowania muzykoterapii

Tempo utworu (BPM - uderzenia na minutę) może być dobrane tak, aby wpłynąć na charakterystykę chodu. Chodzenie i czas cyklu chodu mogą być określone jako kroki na minutę (spm). Biodex Gait Trainer 3 ma możliwość kontroli prędkości pasa bieżni (czyli prędkości chodu danej osoby) w jednostkach spm (cykl trwania chodu). Powtarzanie treningu chodu ma wpływ na neuroplastyczność mózgu, kompozycje muzyczne z dobraną prędkością (BPM) wywołują pożądany wzorzec chodu. Gait Trainer 3 ma wbudowaną bazę muzyki (aby ułatwić rozpoczęcie muzykoterapii), pozwala też terapeutce na wprowadzenie własnych utworów. Muzyka może być też przetransferowana na urządzenie pacjenta, aby wpływać na niego także poza placówką, gdzie jest rehabilitowany. Gait Trainer 3 oferuje biofeedback w czasie rzeczywistym i wyświetla wymiarną długość, kadencję (spm) i symetrię kroku. Z opcją muzykoterapii, Gait Trainer 3 tworzy bardziej kompatybilną platformę rehabilitacyjną.

Biblioteka do muzykoterapii

Opcja terapii z muzyką w bieżni Biodex Gait Trainer 3 jest uruchamiana poprzez pendrive USB, który aktywuje oprogramowanie odtwarzacza. Biblioteka pełna jest utworów zorientowanych na terapię, nagranych uderzeń metronomu i innych dźwięków. Sound Bar domontowany do bieżni posiada złącza na słuchawki i mikrofon.

Biblioteka nagrywana była wśród czołowych artystów

Baza dźwięków i muzyki zawiera nagrania wyprodukowane w historycznych, słynnych na cały świat studiach, znanych z poświęcenia dla jakości dźwięku i jego ostatecznego brzmienia. Lokacje, w których nagrywaliśmy obejmują Premier Studios, Nowy Jork (tam nagrywali artyści tacy jak Madonna) oraz Bismieux Studio, Austin, Teksas (Ray Benson, Willie Nelson, George Strait i inni).

- Silvery Moon Medley© to muzykoterapia z czystymi dźwiękami, które świetnie uzupełniają i pasują do treningu chodu. Dostępne w tempie od 90 do 140 bpm.
- Street Walking© to kompozycja z dwoma różnymi prędkościami - 60 i 140 bpm. Każdy z nich dostosowany jest do wspomagania specyficznych potrzeb ruchowych. Kompozycja ta nadaje się świetnie dla wzorców chodu, których tempo jest poniżej norm.
- Animals Everywhere© to oryginalna kompozycja podzielona na pięć stopni prędkości pomiędzy 45 a 130 bpm, każda z nich dostosowana jest do zainicjowania i kontynuowania chodu u osób ze skrajnymi patologiami chodu.

